

# 1 온리인 아메리카® 갤러리

4층에서 박물관 관람을 시작할 것을 권해 드립니다. 식민지 시대의 미국에 정착한 최초의 유대인에서 시작해 핵심 전시실이 연대순으로 이어지면서 미국으로 건너온 유대인들과 그 후손들의 다양한 배경, 기대 및 경험이 잘 나타나 있습니다.

전시실은 유대인들이 직면했던 선택, 극복했던 도전, 그리고 미국이라는 새로운 고향을 만들어간 방식과 이 새로운 고향에 의해 그들이 어떻게 변화되었는지가 그림으로 설명되어 있습니다.

이미펜스 박물관



Photo by: Gene Smirnov

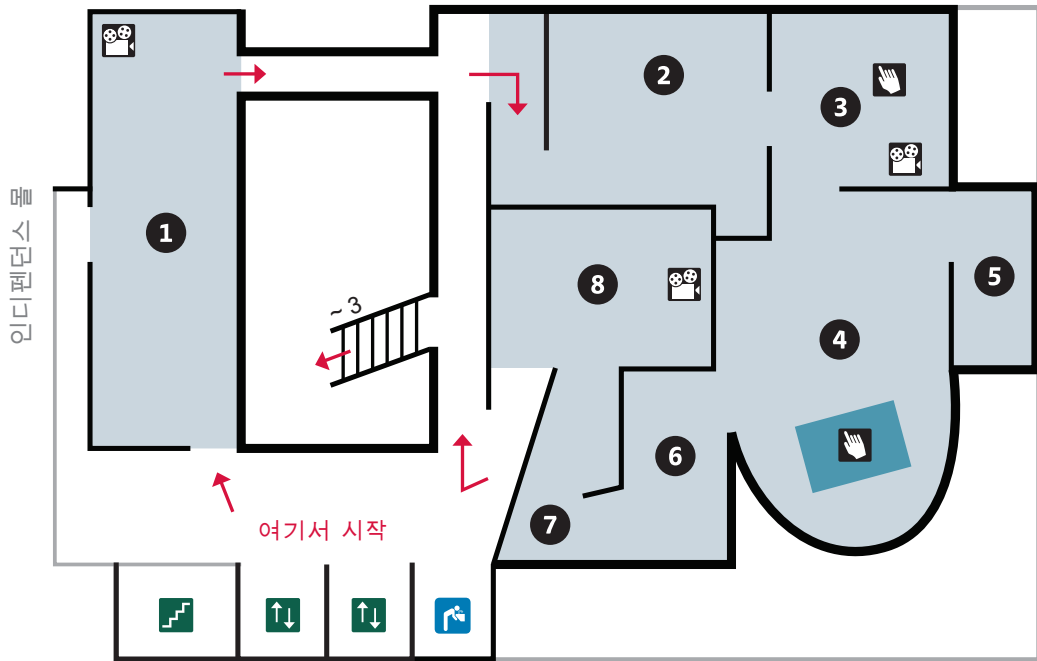
온리인 아메리카® 갤러리는 아주 유명하거나 비교적 덜 알려진 수많은 사람들의 이야기를 다루고 있습니다. 이들의 이야기는 미국계 유대인의 경험을 상징합니다.

- 추천 루트
- ☞ 어드미션 데스크
- 📺 MUSEUM STORE
- 🎬 영화
- 📶 계단통
- ❓ 인포메이션 데스크
- 🍴 POMEGRANATES CAFE
- 👤 양방향
- ⬆️ 엘리베이터
- 👔 휴대품 보관소
- 🍽️ 식수대

# 4 자유의 초석 1654-1880년

우리는 어디에서 왔을까요? 미국은 조용한 식민지 시대의 전초기지로 시작해 19세기 중반에 이르러서야 세계에서 가장 역동적인 사회가 되었습니다. 유례가 없는 경제 성장, 기술 혁신 및 영토 확장을 이룩한 미국은 중유럽의 가난과 경제적 동요를 피해 도망치듯 떠나는 사람들에게 아주 매력적인

목적지였습니다. 미국계 유대인은 미국 사회 속으로 녹아드는 동시에 자신들이 유산과 전통을 보존하기 위해 노력했습니다. 소수민족사회가 오늘을 얻기 위해 균형을 맞춘 것이죠. 양방향 지도를 놓치지 마세요. 그리고 박물관의 가족 갤러리에서 전통 의상을 꼭 입어보세요!



**1 미국의 스토리**  
핵심 전시실 안내

**2 지역사회 구축**  
식민지 시대 미국에서 유대인들의 삶

**3 자유의 포용**  
• 독립 전쟁  
• 그 유명한 워싱턴/세이가스 서신

**4 혁신과 확장**  
• 중유럽으로부터의 이민  
• 서향 이동

**5 Fanny Brooks의 Journey West**  
체험식 가족 갤러리

**6 연합과 분열**  
남북 전쟁

**7 회복과 문예 부흥**  
분명한 미국식 유대교

**8 선택과 도전**  
• 성장한 지역사회  
• Purim Balls와 박애

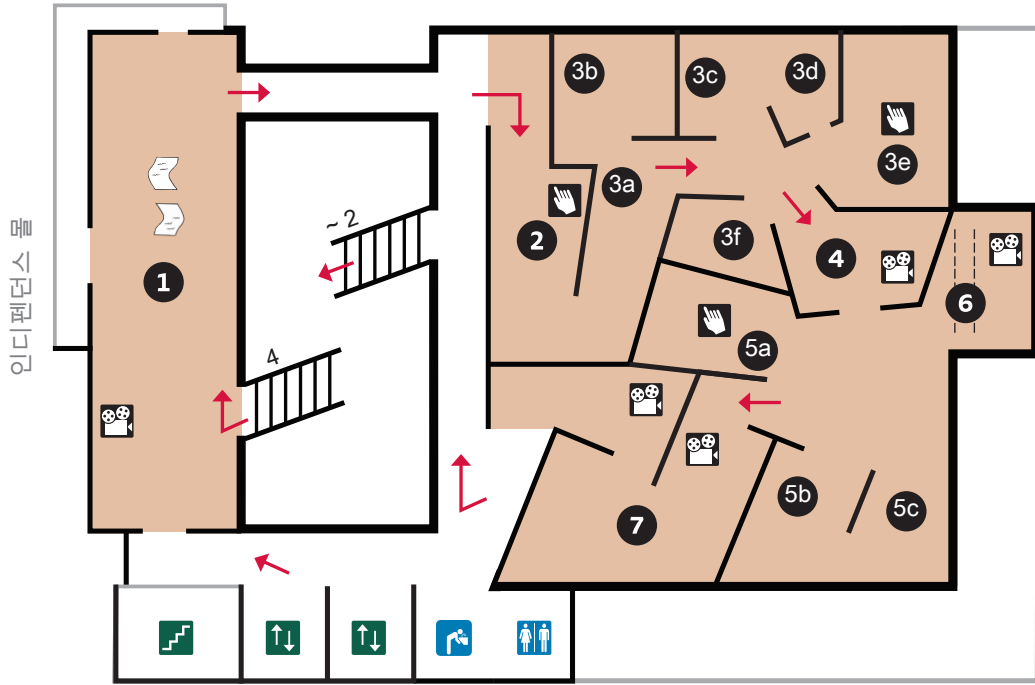
- 추천 루트
- 계단 통
- 영화
- 식수대
- 엘리베이터
- 양방향

2) Touro Synagogue 모델, The Weitzman, The Mr. and Mrs. Robert Saligman Purchase Fund. 3) Morris Morgenstern Foundation의 호의로 1790년 8월 뉴포트 Hebrew Congregation으로 보내진 조지 워싱턴의 편지. 6) Jacob da Silva Solis-Cohen의 유니폼, Civil War Museum of Philadelphia의 컬렉션에서 대여, 및 Major Abraham Myers의 유니폼, 버지니아 리치먼드의 The Museum of the Confederacy. 7) Solomon Nunes Carvalho가 약 1840년에 그린 Isaac Leeser의 초상화, 개인 소장품. 8) 19세기 Solis-Cohen가의 실크 가운, The Weitzman.

# 3 자유의 꿈 1880-1945년

여러분의 가문이 미국으로 이민을 오셨나요?  
1880년에서 1924년까지 거의 2천만 명의 이민자들이 미국에 도착했습니다. 2백만 명 이상의 동유럽 유대인들은 종교의 자유와 경제적 기회를 꿈꾸며 미국으로 건너왔습니다. 성공을 바랐지만 완전히 새롭게 시작하는 현실은 그리 녹록치 않았습니다. 대공황이 모든 미국인, 특히

이민자 자녀들에게 얼마나 가혹했는지, 그리고 나치 사회주의의 등장이 얼마나 큰 공포와 비극을 불러왔는지 확인해 보십시오. 할리우드의 바람이 불면서 이민자들과 그 자녀들이 수행했던 역할을 보여주는 엔터테인먼트 시어터의 영화를 놓치지 마십시오.



**1 자유의 꿈**  
수상의 영예에 빛나는 영화 Five Immigrant Stories(다섯 이민자의 이야기)

**2 대이민의 시대**  
미국으로 들어오는 이민자들

**3 미국을 고향으로 만들기**  
새 나라에 적응하기  
a. 도시 경관  
b. 집/공동 주택 생활  
c. 학교  
d. 조직  
e. 노동/공장 생활  
f. 시골 생활

**4 도전받는 자유**  
•1차 세계대전  
•이민의 끝  
•Leo Frank와 반유대주의

**5 대립되는 비전**  
전간기 동안의 생활  
a. 문화  
b. 종교  
c. 정치

**6 엔터테인먼트 시어터**  
Early Days of Hollywood (할리우드 초기)에 대한 세 편의 영화

**7 걱정, 불안 그리고 공포**  
•유럽을 위협하는 나치  
•2차 세계대전

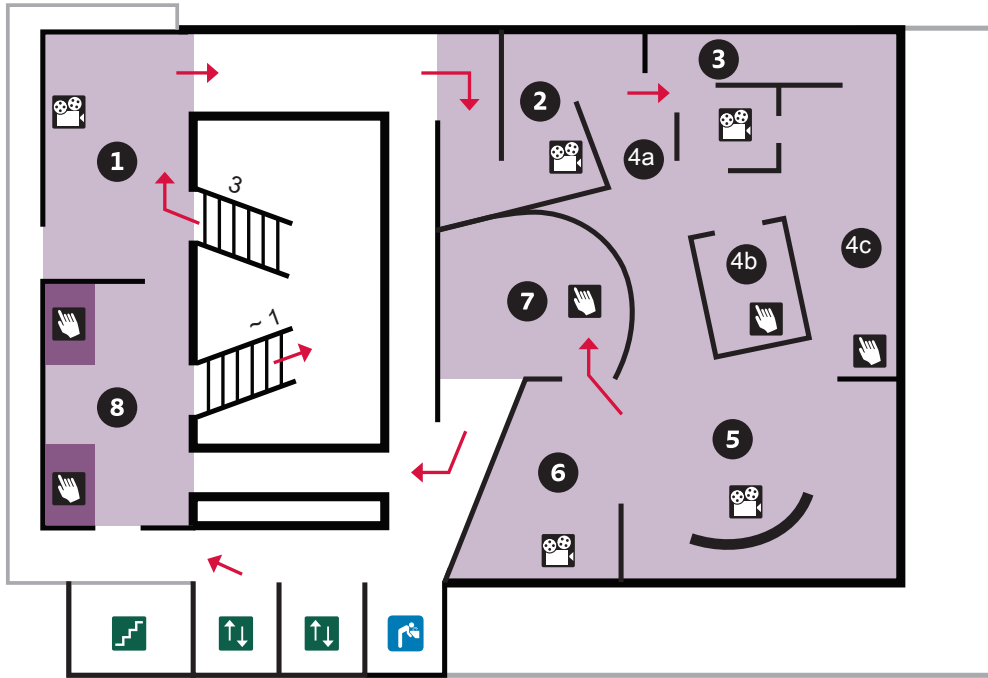
- 추천 루트
- 계단통
- 영화
- 식수대
- 엘리베이터
- 양방향
- 화장실

2) Red Star Line 포스터, 안트베르펜 약 1930년, L. Gaudo, 개인 소장품/DaTo 이미지/ The Bridgeman Art Library. 3) 포지판, B. Rosenberg & Sons, The Weitzman, Jewish Americana의 Peter H. Schweitzer 컬렉션. 4) Jewish War Sufferers 포스터, Lou Mayer 작품, The Weitzman, Jewish Americana의 Peter H. Schweitzer 컬렉션. 5) 토라 벽장의 조각문양, 펜실베이니아 필라델피아 Congregation Shaarei Elyahu, 1918년 사진: Will Brown, The Weitzman, Congregation Shaare E티의 선물. 7) MS St. Louis에서 Josef Joseph이 사용했던 스티머 트렁크, 사진: Will Brown.

# 2

## 자유의 선택과 도전 1945년-현재

인디펜던스 기념관



여러분의 스토리는 어떤가요? 반유대주의가 시들해 지고 주택 및 고용 차별을 금지하는 제정법이 법률로 제정되면서 전후 시대 이후 유대인과 유대교는 점점 더 주류가 되어 갔습니다. 유대인들은 교외로의 이주에 동참하면서 새로운 지역사회를 개척하기 시작했습니다. 유대인들은 새 이스라엘을 기념했으며 시민권을 위한 투쟁에

참여하고 여성 평등을 지지했으며 소비에트 유대인 자유화를 위해 노력했습니다. 동시대 이슈 포럼(Contemporary Issues Forum)에서 현재 이벤트에 대한 여러분의 의견을 공유하고, 잇츠 유어 스토리 동영상 녹화 부스에서 박물관의 컬렉션에 여러분의 이야기를 추가해 보세요.



### 1 자유의 확대

새로운 책임과 증가하는 다양성



### 2 유대 국가

•이스라엘  
•냉전의 영향



### 3 새로운 이웃

•교외로의 이주  
•캣스킬과 레저



### 4 교외의 유대주의

a. 전후 유대주의  
b. 상호적 시나고그 경험  
c. 유대식 교육과 여름 캠프



### 5 자유의 시대!

•평등권 운동  
•여성 운동  
•소비에트 유대인 자유화



### 6 미국식 모자이크, 유대식 모자이크

유대 문화와 천년왕국에서의 삶



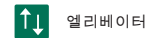
### 7 동시대 이슈 포럼 (Contemporary Issues Forum)

다른 방문객들과의 의견 공유



### 8 잇츠 유어 스토리 (It's Your Story)

나의 이야기를 녹화하여 박물관의 일원 되기



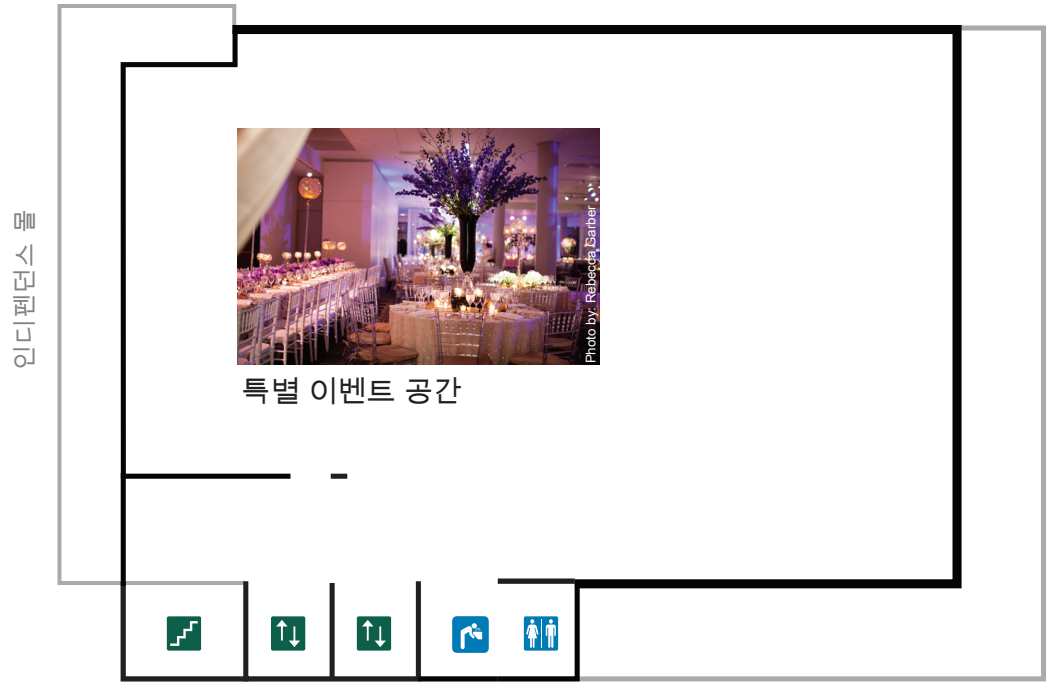
2) Tzedakah(자선) 상자, Jewish National Fund, The Weitzman, Lyn & George Ross의 Arthur Poley에 대한 추모, 3) List 가문, Family of Robert & Ernestine List 제공, 4) Congregation Shaarey Zedek, 사우스필드, © Balthazar Korab Photography Ltd, 5) Let My People Go 포스트, 1969년 Dan Reisinger 작품, The Weitzman, Jewish Americana의 Peter H. Schweitzer 컬렉션, 6) Levy's Rye Bread 포스트, 약 1975년, The Weitzman.



# C 콘코스 층

# 5 특별 전시회 및 이벤트 공간

특별 전시회 및 이벤트 기간 동안 여러분을 이 층으로 초대합니다.



계단통 엘리베이터

식수대 화장실

# 한 시간 안에 볼 것들...

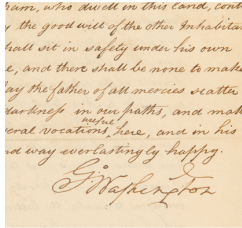
시간이 모자라 신가요? The Weitzman의 Must See Guide (꼭 봐야 할 것들에 관한 안내서)가 마련되어 있습니다. 여기저기 둘러보고 싶지만 시간이 부족하다면, 이 코스대로 박물관을 관람해 보세요. 도면에서 색선 번호가 있는 각 이미지 아래의 해당 섹션을 일치시키기만 하면 가장 많은 사랑을 받는 대상의 비하인드 스토리를 즐기실 수 있습니다.

## 4층



1. Touro Synagogue 모델  
지역사회 구축

Section 2 on map



2. 조지 워싱턴의 편지  
자유 의 포용

Section 3 on map



3. Gratz 가문  
지역사회 구축  
혁신과 확장

Sections 2 and 4 on map



4. 남북 전쟁 유니폼  
연합과 분열

Section 6 on map

## 2층



9. 이스라엘 수립  
유대 국가

Section 2 on map



10. 보르시 벨트  
새로운 이웃

Section 3 on map



11. 소비에트 유대인  
운동  
자유 의 시대!

Section 5 on map



12. 미국식 메노라  
미국식 모자이크,  
유대식 모자이크

Section 6 on map

## 3층



5. 이디시어 타자기  
미국을 고향으로 만들기

Section 3a on map



6. Eva Davidson  
도전받는 자유

Section 4 on map



7. 노동자의 서클 플라크  
대립되는 비전

Section 5c on map



8. Helga Weiss의  
테디 베어  
걱정, 불안 그리고 공포

Section 7 on map

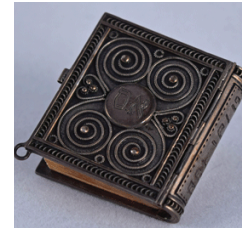
## 1층



13. Irving Berlin의  
피아노  
온리 인 아메리카®



14. Steven Spielberg의  
카메라  
온리 인 아메리카®



15. Henrietta Szold의  
서명장  
온리 인 아메리카®



16. Louis D. Brandeis의  
명판  
온리 인 아메리카®