

1

온리 인 아메리카® 갤러리

인디펜던스 몰



4층에서 박물관 관람을 시작할 것을 권해 드립니다. 식민지 시대의 미국에 정착한 최초의 유대인에서 시작해 핵심 전시실이 연대순으로 이어지면서 미국으로 건너온 유대인들과 그 후손들의 다양한 배경, 기대 및 경험이 잘 나타나 있습니다.

전시실은 유대인들이 직면했던 선택, 극복했던 도전, 그리고 미국이라는 새로운 고향을 만들어간 방식과 이 새로운 고향에 의해 그들이 어떻게 변화되었는지가 그림으로 설명되어 있습니다.



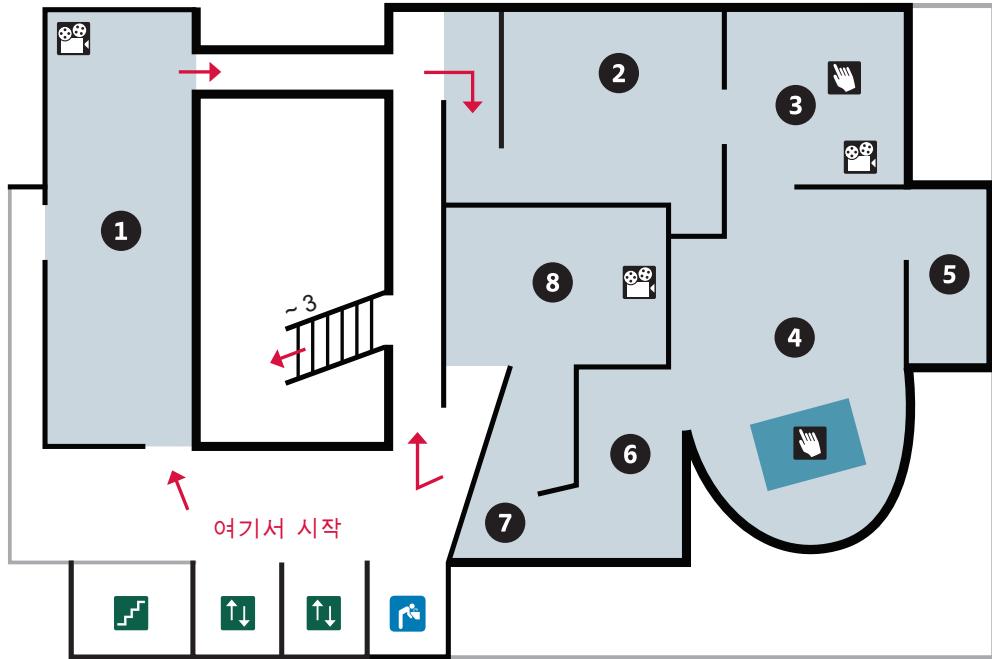
Photo by: Gene Smirnov

온리 인 아메리카® 갤러리는 아주 유명하거나 비교적 덜 알려진 수많은 사람들의 스토리를 다루고 있습니다. 이들의 스토리는 미국계 유대인의 경험을 상징합니다.

- | | | | | | | | |
|--|-------|--|------------|--|-------------------|--|-----|
| | 추천 루트 | | 어드미션 데스크 | | MUSEUM STORE | | 영화 |
| | 계단통 | | 인포 메이션 데스크 | | POMEGRANATES CAFE | | 양방향 |
| | 엘리베이터 | | 휴대품 보관소 | | 식수대 | | |

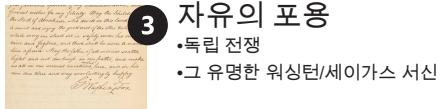
4 자유의 초석 1654–1880년

인디페인드
미술 전시회



우리는 어디에서 왔을까요? 미국은 조용한 식민지 시대의 전초기지로 시작해 19세기 중반에 이르러서야 세계에서 가장 역동적인 사회가 되었습니다. 유례가 없는 경제 성장, 기술 혁신 및 영토 확장을 이룩한 미국은 종유럽의 가난과 경제적 동요를 피해 도망치듯 떠나는 사람들에게 아주 매력적인

목적지였습니다. 미국계 유대인은 미국 사회 속으로 녹아드는 동시에 자신들이 유산과 전통을 보존하기 위해 노력했습니다. 소수민족사회가 오늘을 얻기 위해 균형을 맞춘 것이죠. 양방향 지도를 놓치지 마세요. 그리고 박물관의 가족 갤러리에서 전통 의상을 꼭 입어보세요!



추천 루트



계단통



영화



엘리베이터

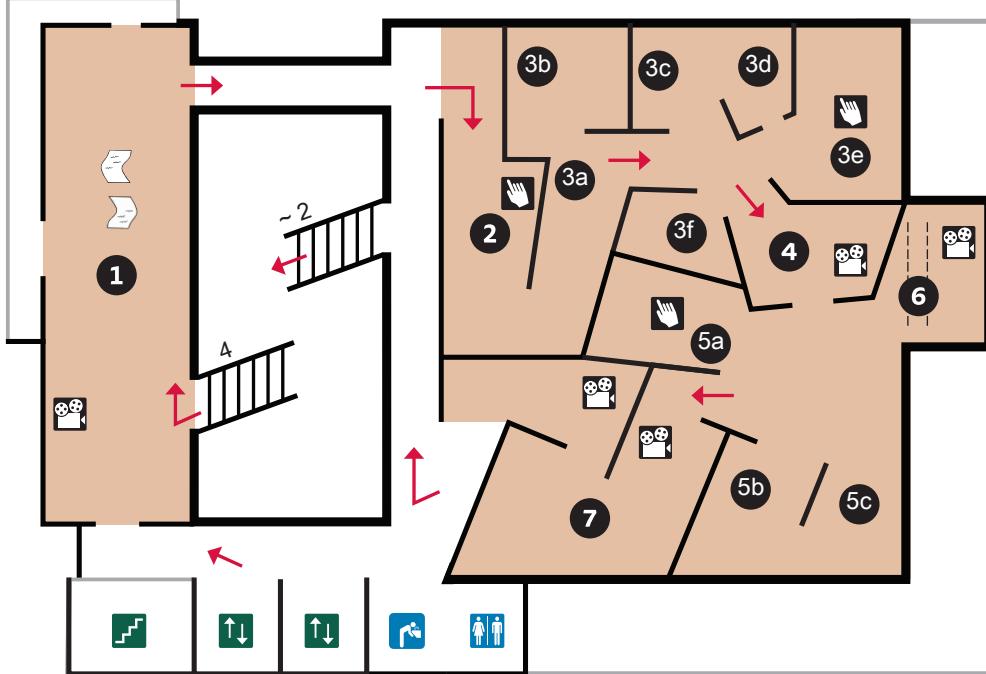


양방향

2) Touro Synagogue 모델, NMAJH, The Mr. and Mrs. Robert Saligman Purchase Fund. 3) Morris Morgenstern Foundation의 허의로 1790년 8월 뉴포트 Hebrew Congregation으로 보내진 조지 워싱턴의 편지. 6) Jacob da Silva Solis-Cohen의 유니폼, Civil War Museum of Philadelphia의 컬렉션에서 대여, 및 Major Abraham Myers의 유니폼, 버지니아 리치먼드의 The Museum of the Confederacy. 7) Solomon Nunes Carvalho가 약 1840년에 그린 Isaac Leeser의 초상화, 개인 소장품. 8) 19세기 Solis-Cohen가의 실크 가운, NMAJH.

3 자유의 꿈 1880-1945년

제작: 시더페인팅



여러분의 가문이 미국으로 이민을 오셨나요?
1880년에서 1924년까지 거의 2천만 명의
이민자들이 미국에 도착했습니다. 2백만 명
이상의 동유럽 유대인들은 종교의 자유와 경제적
기회를 꿈꾸며 미국으로 건너왔습니다. 성공을
바랐지만 완전히 새롭게 시작하는 현실은 그리
녹록치 않았습니다. 대공황이 모든 미국인, 특히

이민자 자녀들에게 얼마나 가혹했는지, 그리고
나치 사회주의의 등장이 얼마나 큰 공포와
비극을 불러왔는지 확인해 보십시오.
할리우드의 바람이 불면서 이민자들과 그
자녀들이 수행했던 역할을 보여주는
엔터테인먼트 시어터의 영화를 놓치지
마십시오.



1 자유의 꿈

수상의 영예에 빛나는 영화 Five Immigrant Stories(다섯 이민자의 이야기)



4 도전받는 자유

- 1차 세계대전
- 이민의 끝
- Leo Frank와 반유대주의



2 대이민의 시대

미국으로 들어오는 이민자들



5 대립되는 비전

- a. 문화
- b. 종교
- c. 정치



3 미국을 고향으로 만들기

- 새 나라에 적응하기
- 도시 경관
 - 집/공동 주택 생활
 - 종교
 - 조직
 - 노동/공장 생활
 - 시골 생활



6 엔터테인먼트 시어터

Early Days of Hollywood
(할리우드 초기)에 대한 세 편의 영화



7 걱정, 불안 그리고 공포

- 유럽을 위협하는 나치
- 2차 세계대전

→ 추천 루트

계단통

영화

식수대

엘리베이터

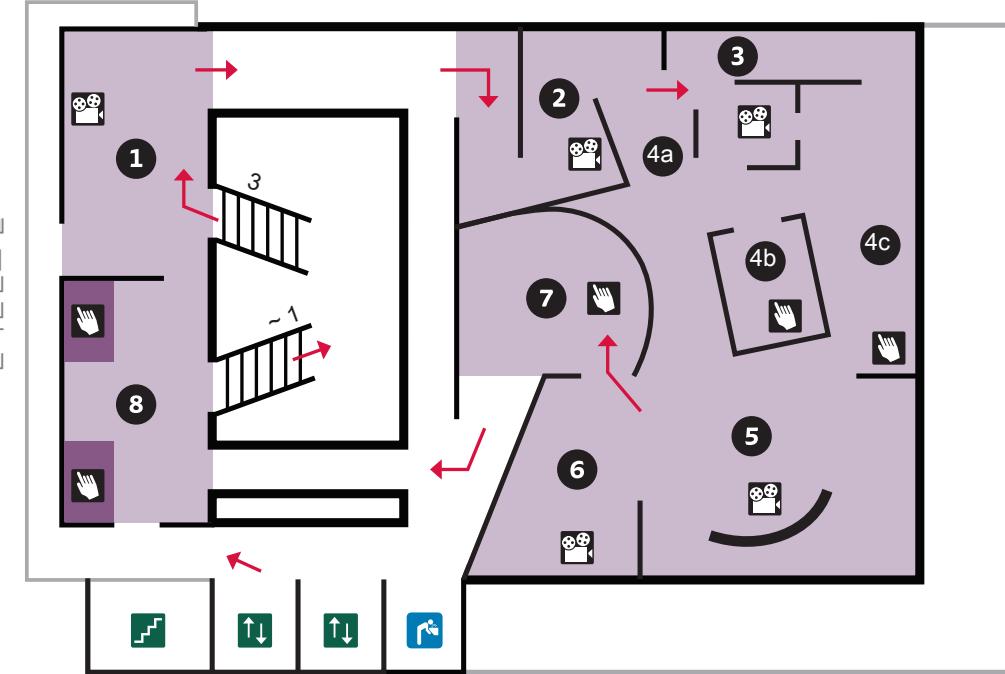
양방향

화장실

2)Red Star Line 포스터, 안트베르펜, 약 1930년, L. Gaudio, 개인 소장품/DaTo 이미지/ The Bridgeman Art Library. 3) 표지판, B. Rosenberg & Sons, NMAJH, Jewish Americana의 Peter H. Schweitzer 컬렉션. 4) Jewish War Sufferers 포스터, Lou Mayer 작품, NMAJH, Jewish Americana의 Peter H. Schweitzer 컬렉션. 5) 토라 벽장의 조각문양, 펠실베이니아 필라델피아 Congregation Shaarei Eliyahу, 1918년 사진: Will Brown, NMAJH, Congregation Shaarei Eli의 선물. 7) MS St. Louis에서 Josef Joseph이 사용했던 스티머 트렁크, 사진: Will Brown.

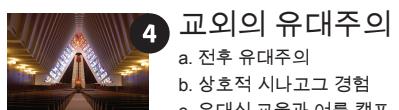
2

자유의 선택과 도전 1945년-현재



여러분의 스토리는 어떤가요? 반유대주의가 시들해 지고 주택 및 고용 차별을 금지하는 제정법이 법률로 제정되면서 전후 시대 이후 유대인과 유대교는 점점 더 주류가 되어 갔습니다. 유대인들은 교외로의 이주에 등참하면서 새로운 지역사회를 개척하기 시작했습니다. 유대인들은 새 이스라엘을 기념했으며 시민권을 위한 투쟁에

참여하고 여성 평등을 지지했으며 소비에트 유대인 자유화를 위해 노력했습니다. 동시대 이슈 포럼(Contemporary Issues Forum)에서 현재 이벤트에 대한 여러분의 의견을 공유하고, 잇츠 유어 스토리 동영상 녹화 부스에서 박물관의 컬렉션에 여러분의 이야기를 추가해 보세요.



→ 추천 루트

계단통

영화

식수대

↑↓ 엘리베이터

양방향

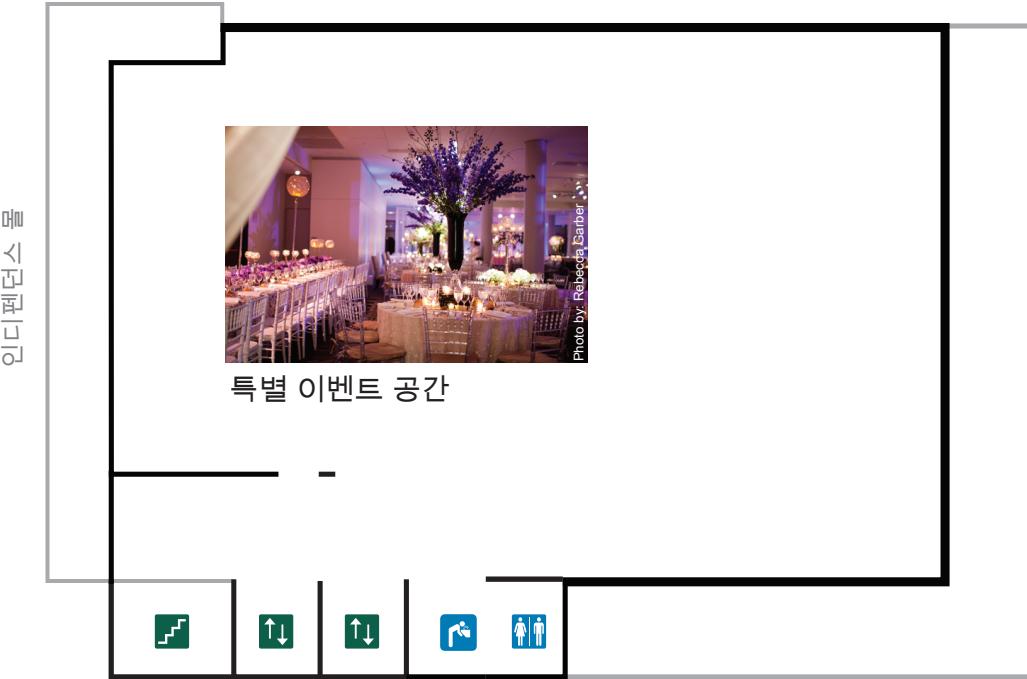
2) Tzedakah(자선) 상자, Jewish National Fund, NMAJH, Lyn & George Ross의 Arthur Polley에 대한 추모. 3) List 가문, Family of Robert & Ernestine List 제공. 4) Congregation Shaarey Zedek, 사우스필드, © Balthazar Korab Photography Ltd. 5) Let My People Go 포스트, 1969년 Dan Reisinger 작품, NMAJH, Jewish Americana의 Peter H. Schweitzer 컬렉션. 6) Levy's Rye Bread 포스트, 약 1975년, NMAJH.

C 콘코스 층



5 특별 전시회 및 이벤트 공간

특별 전시회 및 이벤트 기간 동안 여러분을 이 층으로 초대합니다.



식수대



화장실

한 시간 안에 볼 것들...

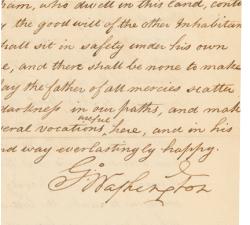
시간이 모자라 신가요? NMAJH의 Must See Guide (꼭 봐야할 것들에 관한 안내서) 가 마련되어 있습니다. 여기저기 둘러보고 싶지만 시간이 부족하다면, 이 코스대로 박물관을 관람해 보세요. 도면에서 섹션 번호가 있는 각 이미지 아래의 해당 섹션을 일치시키기만 하면 가장 많은 사랑을 받는 대상의 비하인드 스토리를 즐기실 수 있습니다.

4층



1. Touro Synagogue
모델
지역사회 구축

Section ② on map



2. 조지 워싱턴의 편지
자유의 포옹

Section ③ on map



3. Gratz 가문
지역사회 구축
혁신과 확장

Sections ② and ④ on map



4. 남북 전쟁 유니폼
연합과 분열

Section ⑥ on map

2층



9. 이스라엘 수립
유대 국가

Section ② on map



10. 보르시 벨트
새로운 이웃

Section ③ on map



11. 소비에트 유대인
운동
자유의 시대!

Section ⑤ on map



12. 미국식 메노라
미국식 모자이크,
유대식 모자이크

Section ⑥ on map

3층



5. 이디시어 타자기
미국을 고향으로 만들기

Section 3a on map



6. Eva Davidson
도전받는 자유

Section ④ on map



7. 노동자의 서클 플라크
대립되는 비전

Section 6c on map



8. Helga Weiss의
teddy bear
걱정, 불안 그리고 공포

Section ⑦ on map

1층



13. Irving Berlin의
피아노
온리 인 아메리카 ®

Section ⑧ on map



14. Steven Spielberg
의 카메라
온리 인 아메리카 ®

Section ⑨ on map



15. Henrietta Szold의
서명장
온리 인 아메리카 ®

Section ⑩ on map



16. Louis D. Brandeis'
명판
온리 인 아메리카 ®

Section ⑪ on map